

LOTUS

Artist Agreement / Acuerdo para Artistas

Documento bilingue: Espanol e Ingles

Versione preparata per Eculture Communication S.r.l.

Dati societari / Company details

Ragione sociale / Company name: Eculture Communication S.r.l.

Partita IVA / Codice fiscale / Italian VAT and tax code: 12424940968

Sede legale / Registered office: Via Gian Carlo Sismondi, 5, 20133 Milano (MI), Italia

REA / Business Register No.: MI-2660676

Nota: compilare gli spazi vuoti prima della firma.

ACUERDO DE PARTICIPACIÓN, CESIÓN GRATUITA DE OBRA Y AUTORIZACIÓN DE USO

Proyecto/Event: Lotus

Entre

Eculture Communication S.r.l., con sede legal en Via Gian Carlo Sismondi, 5, 20133 Milano (MI), Italia, P. IVA y C.F. 12424940968, REA MI-2660676, representada por su representante legal, en adelante la “Sociedad”,

y

el/la artista:

Nombre y apellidos	
Lugar y fecha de nacimiento	
Domicilio	
Documento de identidad / NIF	
Email / teléfono	

en adelante, el/la “Artista”.

La Sociedad y el/la Artista serán conjuntamente denominados las “Partes”.

1. Objeto del acuerdo

Mediante el presente acuerdo, el/la Artista declara su voluntad de participar en el proyecto/evento denominado “Lotus” y, como condición para dicha participación, se compromete a ceder gratuitamente a la Sociedad la obra descrita en el artículo 2.

2. Descripción de la obra cedida

El/la Artista cede a la Sociedad la siguiente obra:

Título de la obra	
Año de realización	
Técnica/materiales	
Dimensiones	
Soporte	
Valor indicativo declarado por el/la Artista	€ _____
Descripción de la obra	
Observaciones, límites técnicos o instrucciones de conservación	

El/la Artista declara que la obra se entrega a la Sociedad en fecha ___ / ___ / ____.

3. Cesión gratuita de la propiedad material de la obra

El/la Artista cede gratuitamente, de forma definitiva e irrevocable, a la Sociedad la plena propiedad material de la obra descrita anteriormente.

Tras la firma del presente acuerdo y la entrega de la obra, la Sociedad podrá libremente:

- conservar y custodiar la obra;
- exponer la obra en muestras, eventos, instalaciones, ferias y espacios públicos o privados;
- prestar la obra a terceros;
- ceder, donar, transferir o vender la obra a terceros;
- utilizar la obra en el marco del proyecto “Lotus” y en otras iniciativas culturales, artísticas, promocionales o comerciales de la Sociedad.

El/la Artista declara no tener nada que reclamar a la Sociedad, ni ahora ni en el futuro, en concepto de compensación, reembolso, royalties, porcentaje sobre el precio de venta u otra contraprestación, salvo acuerdo escrito distinto entre las Partes.

4. Autorización de uso de la imagen de la obra y cesión de derechos de explotación

El/la Artista autoriza a la Sociedad, gratuitamente, sin límite territorial y por la duración máxima permitida por la ley, a fotografiar, reproducir, publicar, comunicar, difundir y utilizar la imagen de la obra, total o parcialmente, por cualquier medio y formato, incluyendo, a título enunciativo:

- catálogos, folletos, invitaciones, notas de prensa y material editorial;
- páginas web, redes sociales, newsletters y plataformas digitales;
- vídeos, fotografías, entrevistas, documentales y contenidos promocionales;
- campañas de comunicación, marketing y relaciones públicas;
- materiales relacionados con la venta, exposición o promoción de la obra y del proyecto.

La presente autorización incluye también el derecho de la Sociedad a conceder a terceros el uso de imágenes de la obra para finalidades relacionadas con la promoción, exposición, comunicación, venta o valorización del proyecto y/o de la obra.

Quedan a salvo los derechos morales del/de la Artista, incluido el derecho al reconocimiento de la autoría de la obra, cuando sea aplicable.

5. Declaraciones y garantías del/de la Artista

El/la Artista declara y garantiza que:

- a. la obra es original y ha sido realizada por el/la Artista, o bien que el/la Artista tiene pleno derecho a disponer de ella;
- b. la obra no infringe derechos de terceros, incluidos derechos de autor, marcas, derechos de imagen, privacidad u otros derechos;
- c. la obra no está sujeta a cargas, gravámenes, embargos, derechos de terceros o cesiones anteriores incompatibles con el presente acuerdo;
- d. el/la Artista tiene plena facultad para ceder la obra a la Sociedad;
- e. la entrega y cesión de la obra no requieren autorizaciones adicionales de terceros;
- f. el/la Artista mantendrá indemne a la Sociedad frente a cualquier reclamación, daño, coste, responsabilidad o controversia derivada de declaraciones falsas o de la infracción de derechos de terceros.

6. Venta o transferencia de la obra

El/la Artista reconoce y acepta que la Sociedad podrá, a su exclusiva discreción, vender, ceder, donar, transferir o destinar la obra a terceros, sin necesidad de autorización adicional por parte del/de la Artista.

El/la Artista renuncia expresamente a cualquier reclamación económica relacionada con la futura venta, cesión, transferencia o valorización de la obra, salvo acuerdo escrito distinto entre las Partes.

7. Créditos artísticos

Cuando sea posible y compatible con el formato de comunicación utilizado, la Sociedad indicará el nombre del/de la Artista como autor/a de la obra.

La omisión involuntaria del nombre del/de la Artista no constituirá incumplimiento, siempre que sea corregida por la Sociedad, cuando sea técnicamente posible, tras una notificación escrita del/de la Artista.

8. Responsabilidad tras la entrega

Desde el momento de la entrega, la obra pasa a estar bajo la disponibilidad de la Sociedad.

El/la Artista reconoce que la Sociedad podrá gestionar, mover, exponer, almacenar, transportar, vender o transferir la obra según sus necesidades organizativas y del proyecto.

9. Tratamiento de datos personales

El/la Artista autoriza a la Sociedad al tratamiento de sus datos personales para finalidades relacionadas con la gestión del presente acuerdo, la participación en el proyecto “Lotus”, la comunicación de la iniciativa y el cumplimiento de obligaciones administrativas y legales.

10. Ley aplicable y jurisdicción competente

El presente acuerdo se regirá por la ley española, salvo en aquellos aspectos en los que resulte aplicable de forma imperativa otra normativa.

Para cualquier controversia derivada de la interpretación, ejecución, validez o cumplimiento del presente acuerdo, las Partes se someten expresamente a la jurisdicción de los Juzgados y Tribunales de Ibiza, con renuncia expresa a cualquier otro fuero que pudiera corresponderles, salvo que exista un fuero imperativo legalmente aplicable.

11. Aceptación íntegra

El/la Artista declara haber leído, comprendido y aceptado íntegramente el presente acuerdo, incluida la cesión gratuita de la obra, la autorización de uso de la imagen de la obra y la facultad de la Sociedad de exponer, ceder o vender la obra.

Lugar: _____ Fecha: ___ / ___ / _____

Firma del/de la Artista

Por Eculture Communication S.r.l.

Anexo A - Recibo de entrega de la obra

El/la Artista declara entregar en fecha ___ / ___ / _____ a la Sociedad la obra descrita en el presente acuerdo.

Estado de la obra en el momento de la entrega:

Anexos fotográficos: sí / no

Firma del/de la Artista

Firma de recepción de la Sociedad

PARTICIPATION AGREEMENT, FREE TRANSFER OF ARTWORK AND AUTHORIZATION OF USE

Project/Event: Lotus

Between

Eculture Communication S.r.l., with registered office at Via Gian Carlo Sismondi, 5, 20133 Milano (MI), Italy, Italian VAT and tax code No. 12424940968, REA MI-2660676, represented by its legal representative, hereinafter referred to as the “Company”,

and

the artist:

Full name	
Place and date of birth	
Address	
ID / Tax code	
Email / phone	

hereinafter referred to as the “Artist”.

The Company and the Artist shall be jointly referred to as the “Parties”.

1. Purpose of the agreement

By signing this agreement, the Artist declares their intention to participate in the project/event named “Lotus” and, as a condition of participation, undertakes to donate and transfer free of charge to the Company the artwork described in Article 2 below.

2. Description of the transferred artwork

The Artist transfers to the Company the following artwork:

Title of artwork	
Year of creation	
Technique/materials	
Dimensions	
Medium/support	
Indicative value declared by the Artist	€
Description of the artwork	
Any notes, technical limitations or conservation instructions	

The Artist declares that the artwork is delivered to the Company on ___ / ___ / ____.

3. Free transfer of ownership of the artwork

The Artist transfers, free of charge, definitively and irrevocably, full material ownership of the artwork described above to the Company.

Following the signing of this agreement and the delivery of the artwork, the Company shall be free to:

- hold and preserve the artwork;
- exhibit the artwork in exhibitions, events, installations, fairs, public or private spaces;
- lend the artwork to third parties;
- assign, donate, transfer or sell the artwork to third parties;
- use the artwork within the “Lotus” project and in other cultural, artistic, promotional or commercial initiatives of the Company.

The Artist declares that they shall have no claim against the Company, now or in the future, for compensation, reimbursement, royalties, percentage of sale price or any other payment, unless otherwise agreed in writing between the Parties.

4. Authorization to use the image of the artwork and transfer of exploitation rights

The Artist authorizes the Company, free of charge, without territorial limitation and for the maximum duration permitted by law, to photograph, reproduce, publish, communicate, disseminate and use the image of the artwork, in whole or in part, by any means and format, including but not limited to:

- catalogues, brochures, invitations, press releases and editorial materials;
- websites, social media, newsletters and digital platforms;
- videos, photographs, interviews, documentaries and promotional content;
- communication, marketing and public relations campaigns;
- materials relating to the sale, exhibition or promotion of the artwork and the project.

This authorization also includes the Company's right to allow third parties to use images of the artwork for purposes connected with the promotion, exhibition, communication, sale or enhancement of the project and/or the artwork.

The Artist's moral rights, including the right to be recognized as the author of the artwork where applicable, shall remain unaffected.

5. Artist's representations and warranties

The Artist represents and warrants that:

- a. the artwork is original and created by the Artist, or that the Artist has full right to dispose of it;
- b. the artwork does not infringe any third-party rights, including copyright, trademarks, image rights, privacy rights or any other rights;
- c. the artwork is not subject to liens, pledges, seizures, third-party rights or previous assignments incompatible with this agreement;
- d. the Artist has full authority to transfer the artwork to the Company;
- e. the delivery and transfer of the artwork do not require any further authorization from third parties;
- f. the Artist shall indemnify and hold the Company harmless from any claim, demand, damage, cost, liability or dispute arising from false statements or infringement of third-party rights.

6. Sale or transfer of the artwork

The Artist acknowledges and accepts that the Company may, at its sole discretion, sell, assign, donate, transfer or otherwise dispose of the artwork to third parties, without requiring any further authorization from the Artist.

The Artist expressly waives any financial claim related to the future sale, assignment, transfer or enhancement of the artwork, unless otherwise agreed in writing between the Parties.

7. Artistic credits

Where possible and compatible with the communication format used, the Company shall indicate the Artist's name as the author of the artwork.

Any unintentional omission of the Artist's name shall not constitute a breach, provided that it is corrected by the Company, where technically possible, following written notice from the Artist.

8. Responsibility after delivery

From the moment of delivery, the artwork shall be under the Company's control and availability.

The Artist acknowledges that the Company may manage, move, exhibit, store, transport, sell or transfer the artwork according to its organizational and project-related needs.

9. Personal data processing

The Artist authorizes the Company to process their personal data for purposes connected with the management of this agreement, participation in the "Lotus" project, communication of the initiative and compliance with administrative and legal obligations.

10. Governing law and jurisdiction

This agreement shall be governed by Spanish law, except where other mandatory legal provisions apply.

For any dispute arising out of or in connection with the interpretation, execution, validity or performance of this agreement, the Parties expressly submit to the jurisdiction of the Courts and Tribunals of Ibiza, expressly waiving any other jurisdiction that may correspond to them, unless a mandatory legal forum applies.

11. Full acceptance

The Artist declares that they have read, understood and fully accepted this agreement, including the free transfer of the artwork, the authorization to use the image of the artwork and the Company's right to exhibit, assign or sell the artwork.

Place: _____ Date: ___ / ___ / _____

Artist's signature

For Eculture Communication S.r.l.

Annex A - Artwork delivery receipt

The Artist declares that on ___ / ___ / _____ they deliver to the Company the artwork described in this agreement.

Condition of the artwork at the time of delivery:

Photographic attachments: yes / no

Artist's signature

Signature for receipt by the Company